

Bommen Berend, de Musical van GOOV

GOOV Muziektheater verkocht binnen de kortste keren 4000 kaarten voor 'Bommen Berend, de Musical', dat van 1 tot en met 7 januari wordt opgevoerd in de Stadsschouwburg. Daarom zijn er extra voorstellingen in gepland op 17, 18 en 19 juni. Voorafgaand aan de zondagmiddagvoorstelling op 19 juni geeft Egge Knol, conservator van het Groninger Museum, een lezing over Bommen Berend. Dat begint om half twee. Daarnaast is het gezelschap in gesprek met de Koninklijke Vereniging van Volksvermaken, de organisatoren van het feest rondom Groningens Ontzet op 28 augustus, over de invulling van dit juniweekend en 28 augustus. Speciaal voor Groningen, stad en ommeland liet GOOV Bommen Berend, de musical ontwikkelen. Een voorstelling voor en door Groningers over een van de meest belangrijke gebeurtenissen in de geschiedenis van deze regio. Een historisch spektakel met een kwinkslag, waarin het publiek wordt meegenomen naar het rampjaar 1672. De bisschop van Münster – bijgenaamd Bommen Berend – belegert Groningen. Tijdens het beleg bloeit de liefde op tussen Sientje Geerts, dienstbode van de burgemeester, en Liewert Stalstra, vaandrig in het

studentenregiment. Zij is protestant, hij is katholiek. Hun onmogelijke liefde is vervlochten met een heroïsch verhaal over liefde, haat, list, bedrog, gemeenschapszin en eigen gewin. De première is op zondag 2 januari 2011.

Hoofdrolspeler Bommen Berend (Bert Suhlmann) is gezocht en gevonden in een vierdelige uitzending van RTV Noord over de musical. Artistieke leiding en regie zijn in handen van Jack Nieborg, het script is van Gert Fokkens en de muziek van Arnold Veeman. Veeman heeft met GOOV ook een videoclip gemaakt rond de warme ballade Stad en Ommeland. Het lied gaat over de liefde voor Stad en Ommeland, een soms ingewikkelde verhouding die al eeuwen tot de verbeelding spreekt (<http://www.youtube.com/watch?v=l5wfWQh0VBI>). Beelden van de provincie, de Lage der Aa en de Martinitoren zijn vanuit een helikopter gefilmd. De opnames waren op zondag 12 december. Cynthia Hoekstra zingt de solo's in de ballade over Stad en Ommeland. Bert Suhlmann, alias Bommen Berend, René Oomkes en Carly Bont zingen het refrein. Een ruime vertegenwoordiging van het orkest van GOOV speelt de instrumentale begeleiding.

■ Tijdens het beleg bloeit de liefde tussen Sientje en Liewert. © Stef Steneker

