



MUZIEKTHEATER



PERSBERICHT

Groningen, 22 juni 2011

Medewerkers Bommen Berend, de Musical bedanken de media, de subsidiënten, de sponsors en een kleine 7000 bezoekers!!!

GOOV Muziektheater is super trots! Nadat dit weekend duidelijk werd dat bijna 2000 mensen naar de schouwburg kwamen om Bommen Berend, de Musical te zien, kan GOOV Muziektheater concluderen dat een kleine 7000 bezoekers hebben kunnen genieten van de musical. De reacties van het publiek dit weekend waren wederom uitermate lovend. De voorstelling voor en door Groningers over een van de meest belangrijke gebeurtenissen in de geschiedenis van Stad en Ommeland heeft het publiek 'begeisterd'.

Hymne Er gaat niets boven Groningen aldoor succes!

Bij de eerste reeks voorstellingen in januari leverde de hymne "Er gaat niets boven Groningen" staande ovaties op. In het afgelopen weekend zong een deel van het publiek mee en bij de zaterdagmiddagvoorstelling werd na "de open doekjes" door het publiek spontaan het Grunnens Laid ingezet. GOOV Muziektheater, de cast en de organisator van Bommen Berend, de Musical, heeft natuurlijk uit volle borst meegezongen.

Met zijn allen dit prachtige resultaat bereikt

GOOV Muziektheater wil haar publiek van harte bedanken voor haar komst en haar enthousiaste, positieve reacties. Daarnaast willen we natuurlijk ook onze subsidiënten, sponsors, adverteerders, maar ook de media van harte bedanken. Met z'n allen hebben we dit prachtige resultaat bereikt!!!

Spin-off Bommen Berend, de Musical

- De hoofdrolspeler Bommen Berend (Bert Suhlmann) is gezocht en gevonden in een vierdelige uitzending van RTV Noord over Bommen Berend, de musical. Zie www.rtvnoord.nl/bommenberend.
- 1800 leerlingen van het voortgezet onderwijs bezochten Bommen Berend, de Musical en volgden daarbij de door GOOV Muziektheater georganiseerde cultuureducatieve trajecten.
- De carillons van de Martinitoren en het Academiegebouw hebben de stad anderhalve maand Er gaat niets boven Groningen laten horen.
- 2 Videoclips zijn succesvol gelanceerd: Er gaat niets boven Groningen & Stad en Ommeland. Zie www.goov.nl.
- Nominatie voor de Tine Clevering-Meijer Prijs van het Prins Bernard Cultuurfonds (2^e prijs)
- Spotgroningen.nl hoofdprijs van Marketing Groningen en Provincie Groningen: www.goov.nl/bommenberenddemusical & de versie uitgezonden op rtvnoord: <http://youtu.be/TsIDhByuNLs>
- Het NNO voert de Bommen Berend-suite van Arnold Veeman, gebaseerd op enkele liedjes uit de gelijknamige musical, uit in samenwerking met GOOV Muziektheater op zaterdag 27 augustus 2011 (Bommen Berend).

In het nieuwe seizoen speelt GOOV Muziektheater Titanic

GOOV Muziektheater hoopt haar publiek opnieuw te verwelkomen bij de musical Titanic in de Stadsschouwburg, Groningen van 21 t/m 24 juni 2012. Het is dat jaar precies 100 jaar geleden dat het schip zonk. Volgens historicus Egge Knol zaten ook enkele Groningers op dit schip!

Foto mag rechtenvrij geplaatst worden o.v.v. onderschrijf en naam fotograaf: René Engelsman

- *Alle medewerkers van Bommen Berend, de Musical (GOOV Muziektheater) op de wal in de Stadsschouwburg, Groningen*

Niet voor publicatie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Els van den Berg, 06-55332990, elsvandenber@planet.nl of u kunt kijken op www.goov.nl.

Hoofdsponsor:



Media partner:



INFORMATIE

Bommen Berend, de Musical ontwikkeld in opdracht van GOOV Muziektheater, naar een idee van Jack Nieborg

GOOV Muziektheater stond met “Bommen Berend, de musical” van 1 tot en met 7 januari en van 17 tot en met 19 juni 2011 op de planken van de Stadsschouwburg in Groningen. In totaal 12 voorstellingen en een try-out; de première was op 2 januari. Aan de voorstelling werd meegewerkt door 43 spelers op het toneel, 32 muzikanten in de orkestbak en 50 mensen achter de schermen.

artistieke leiding en regie: Jack Nieborg;
script: Gert Fokkens;
muziek: Arnold Veeman;
liedteksten: Noud Jaspers;
muzikale leiding: Piet Roorda en Robert Ramaker;
choreografie: Carla van Zanten;
decor: Janco van Barneveld;
kostuums: Margot van der Kamp;
grime: Marjan van den Hof;
licht: Hans Boven;
geluid: Bart Hof (juni) en René van Dijk (januari)