



Persbericht

Groningen, 10 juni 2014-06-10

Aletta de Musical***** nu al meer dan 6000 bezoekers

11-15 juni laatste kans om “grootste theaterproductie in Groningen sinds jaren” te zien!

Op dit moment worden de laatste kaarten verkocht voor de laatste voorstellingen van de succesvolle productie **Aletta de Musical**, die van 11 t/m 15 juni in de Stadsschouwburg en op twee bijzondere locaties te zien is. Voor woensdagmiddag en zondagavond zijn nog kaarten, voor de overige voorstellingen nog enkele. Op dit moment zijn er voor de junivoorstellingen al ruim 3000 kaarten verkocht.

De eerste reeks voorstellingen van **Aletta de Musical** was al succesvol afgerond met 3000 bezoekers en een beoordeling van vijf sterren van Jacques J. d’Ancona. Hij noemt het een “verbijsterend knap bedachte, monumentale voorstelling.” Cultuurredacteur Eric Nederkoorn bestempelde **Aletta de Musical** als “de grootste theaterproductie in Groningen sinds jaren.”

Naast vertrouwde Stadsschouwburg vijf unieke locaties

In het stadshart van Groningen zijn vijf zeer unieke locaties ingericht als uitgekiende gelegenheidstheatertjes. De uitstraling van de locaties, zijn zodanig gekozen dat ze de inhoud van de scènes versterken. Voor iedere locatie heeft een talentvolle, Noordelijke componist een passend stuk geschreven dat inzoomt op één van de aspecten die **Aletta** zo veelzijdig maken. Het publiek bezoekt twee van de vijf gelegenheidstheatertjes en natuurlijk de Stadsschouwburg met de musical als gids. Ook de routes tussen de locaties hebben een theatrale invulling gekregen.

Drie jaar is er hard gewerkt aan de ontwikkeling van Aletta de Musical!

GOOV Muziektheater, een ambitieus amateurgezelschap dat al 85 jaar huist in Universiteitsstad Groningen, initieerde en produceerde **Aletta de Musical**, de eerste musical over het leven van Aletta Jacobs. **GOOV** Muziektheater heeft haar schouders eronder gezet om met het 16 man sterke artistieke team, haar 55 splende en organiserende leden, 30 orkestleden en zo’n 100 vrijwilligers **Aletta de Musical** te realiseren. Jack Nieborg kreeg van **GOOV** Muziektheater de opdracht de musical artistiek te ontwikkelen en te regisseren. Zaterdag 8 maart 2014 ging - in de geest van Aletta Jacobs op Internationale Vrouwendag - **Aletta de Musical** in de Stadsschouwburg en op bijzondere locaties in het stadshart van Groningen in première! De junireeks sluit aan bij de lustrummaand van de 400-jarige Rijksuniversiteit Groningen.

Aletta’s stem: het verhaal van Aletta Jacobs

Den Haag, 1922. Aletta Jacobs gaat voor het eerst naar de stembus. Zij heeft dan 40 jaar gestreden voor vrouwenkiesrecht. Als klein meisje in Sappemeer wil Aletta, net als haar vader, dokter worden. Ze schrijft zelf een verzoek aan minister Thorbecke om te mogen studeren en kan in 1871 als eerste vrouw in Nederland naar de universiteit. Tijdens haar studie aan de Rijksuniversiteit Groningen trekt zij zich het lot aan van vrouwen in de prostitutie. Na haar promotie werkt zij in Amsterdam als eerste vrouwelijke huisarts aan goede gezondheidszorg voor vrouwen. Met de introductie van het pessarium maakt zij zich sterk voor geboortebeperving. Aletta raakt er echter steeds meer van overtuigd dat zij enkel met een stem in de politiek het leven van vrouwen echt kan verbeteren. Een bewonderaar van het eerste uur wordt hierbij haar trouwste bondgenoot. Na zijn overlijden vervolgt Aletta haar langdurige en moeizame strijd. Alleen en onverzettelijk.

Artistiek team

Artistieke leiding: Jack Nieborg

Tekst: Jan Veldman

Liedtekst: Noud Jaspers

Muzikale leiding: Piet Roorda

Hoofdcomponist: Jan Meiborg (Stadsschouwburg Groningen)

Componisten: Robert Ramaker, Michiel van der Veen, Maarten Westers, Irene Wiersma, Jan Zwerver

Choreografie: Carla van Zanten

Koordinator: Robert Ramaker

Decorontwerp: Janco van Barneveld

Kostuumontwerp: Margot van der Kamp

Lichtontwerp: Hans Boven

Grimeontwerp: Marjan van den Hof

Geluidontwerp: Bart Hof

Producent Aletta de Musical: @GOOV Muziektheater

Kaarten Aletta de Musical: Stadsschouwburg Groningen & 2 locaties

Woensdag 11 juni t/m zondag 15 juni 2014, **19.30** uur (zondag en woensdag ook **14.00** uur).

Kaartverkoop: www.ssbq.nl, meer informatie www.goov.nl

Fotobijschriften:

- Pessariumdans
- De vrouw haar bouw (Puck van Heemstra)
- Vrouwenkiesrecht (Angela Hauer)
- Aletta en haar man Gerritsen (Sira Baars en Jeroen Vos)

Foto's *rechtenvrij te plaatsen bij vermelding van naam fotograaf: Joke Schaper*

Foto's *zijn in groot formaat op te vragen!*

Niet voor publicatie:

Noot voor de pers, niet voor publicatie: Voor meer informatie, neem contact op met Els van den Berg, voorzitter GOOV Muziektheater, 06-51290474 of kijk op www.goov.nl, www.twitter.com/goovnieuws,