



PERSBERICHT

Groningen, 27 april 2011

## Massa's mensen op de been voor videoclip Er gaat niets boven Groningen!

GOOV Muziektheater heeft met Arnold Veeman een videoclip gemaakt van het grote succesnummer "Er gaat niets boven Groningen" uit *Bommen Berend, de Musical*:

<http://www.youtube.com/watch?v=1KtakhakjCI>

De hymne leverde zelfs staande ovaties midden in de voorstellingen op! Nu de videoclip gelanceerd is, kunnen mensen via de social media de clip verspreiden en zo het lied leren meezingen. Wat zou het fantastisch zijn wanneer het publiek tijdens de extra voorstellingen op 17, 18 en 19 juni 2011 in de Stadsschouwburg in Groningen mee zou kunnen gaan zingen met de heldhaftige hymne "Er gaat niets boven Groningen".

*Noud Jaspers zingt als burgemeester van Julsingha*

In de musical start Noud Jaspers de hymne in de rol van de heer van Julsingha, burgemeester van Groningen in de tijd van het Groningens Ontzet. Deze hymne wordt in de musical door het volk overgenomen, waardoor een indrukwekkend volkslied ontspruit. De Stadgers zijn trots op hun stad en laten zich Groningen niet ontnemen door de vijand: Bommen Berend, bisschop van Münster.

In de clip neemt de Burgemeester, vanuit het oude deel van het provinciehuis – de GS kamer, steeds meer mensen mee in zijn optocht naar de Grote Markt. Historische plekken, zoals de oude Gardepoort, de Walburgstraat, de Lutkenieuwstraat, het Noordelijk Scheepvaartmuseum, de Hoge der Aa en de Oude Boteringestraat, worden aangedaan.

*Succesvolle opkomst aantal mensen voor opname op Grote Markt*

Zondag 17 april 2011 heeft GOOV Muziektheater veel mensen op de Grote Markt op de been gekregen om mee te doen aan het laatste refrein van Er gaat niets boven Groningen. De deelnemers konden met behulp van een instructiefilmpje de danspassen van choreografe Carla van Zanten tot zich nemen en zo de benodigde bewegingen aanleren. Diverse dansgroepen, dansscholen, koren en geïnteresseerden hebben meegedaan.

### Credits videoclip Er gaat niets boven Groningen uit *Bommen Berend, de Musical*

Muziekcompositie, regie, camera en montage: Arnold Veeman

Liedtekst: Noud Jaspers

Choreografie: Carla van Zanten

Zang: solo - Noud Jaspers, ensemble - Hans van der Aa, Sira Baars, Ria Bakker, Els van den Berg, Carly Bont, Bart Brandenburg, Carst Buissink, Ellen Dijksterhuis, Grieta Engelsman, Rianne Engelsman, Angela Hauer, Ralph Hilbrandie, Cynthia Hoekstra, Tammo van Hoorn, Martine van Hoorn, Erik Kamphuis, Hannelinde Kars, Jerry Klune, Corien Koetsier, Jelmer Kooistra, Eline Kuipers, Pauline Marquering, Tannyta van der Meer, Pieter Mulder, Marieke Olthof, René Oomkes, Erwin Pals, Ellen Postma, Hetty van Rijn, Esther Rodenburg, Linda Roffel, Hettie Roosjen, Lieneke Scheven, Annemieke Slotmaker, Bert Suhlmann, Jan Visser, Jeroen Vos, Karen Vos, Johan de Vries, Dora Wobbes, Theo van der Zee

Muziekuitvoering: 1<sup>e</sup> viool: Hanneke Rolden, 2<sup>e</sup> viool: Pauline van Pelt, altviool: Karen Miedema, cello: Lars Venema, fluit: Anna Buchtal, hobo: Roelof Jan Nijboer, fagot: Iekelien Koopmans, klarinet: Paulien Schreuder, hoorn: Gouke Visser, trompet: Arjan Wassink, trombone: Lammert Wiersma.

Kleding: Margot van der Kamp (ontwerp), Hannelinde Kars (organisatie)

Visagie: Marjan van den Hof, Annet Plooijer, Amanda Baar

Productie: Els van den Berg

Met dank aan: GOOV Muziektheater, Global Art Company, Egge Knol (historische adviezen), Jack Nieborg (regie adviezen), Els van den Berg (opnameleiding 11 april), Carla van Zanten (opnameleiding 17 april), Jelmer Veeman (camera-assistent), Piet Hein van der Hoek (camera bijdrage Grote Markt), RTV Noord (opname Stadsschouwburg), La Danse, Mevrouw M.F.C. Bertens, Provinciehuis (gebruik GS-kamer & hal), Gemeente Groningen (gebruik Grote Markt), Noordelijk Scheepvaartmuseum, Harry (gebruik voordeur Lutkenieuwstraat 44), Nynke Dijkstra (gebruik balkon bij Doopsgezinde kerk),

Minke Schat, Dirk Nijdam, Marketing Groningen, Hanneke Boersema Uitvaartverzorging, Studenten.nl, Jan Peter Cruiming, Ellen Dijksterhuis, Tammo van Hoorn, René Engelsman, Dane Meijer, Ivo Visser, Amanda Baar, Mirjam Mulder, Anna Greving, Ruud Kopmeiners, Roelien en Ben Buissink, Joke Schaper, alle figuranten op de Grote Markt: Musicalschool Groningen, La Danse, Dameszangkoor Oosterhoogebrug, Musicalgroep Kick Eelde, Elise Portier, Tea Warners, Leonie Warners, Sara Warners, Lotje Nieborg, Enjeliqve van der Scheer-Spijk, Ellen de Bot, Martien Bruggink, Christien Hoogeveen, Solmaz Assa, Jannie Keizer, Hiske Petter, Rowena Hoekstra, Sarah Bodha, Jelle Bodewes, Silke Bodewes, Anouk Takkenkamp, Sander Roossien, Joep Nieborg, Max Dekker, Loekie Janssen, Marijn Pot, Charlotte Brugman, Anna Greving, Jennifer Bouwman, Amanda Baar, Ivo Visser, Iva Hulst, Nina van Bruggen, Margot van der Kamp, Mariska Lasonder, Brecht Beintma, Harmen Beintma, Gerbrich Beintma, Bram van Huis, Maaïke Stam, Laura Stam, Titus Couzijn, Monique Dekker-Berends, Johanna Roossien, Selma Roossien, Hans Dijkink, Lisette Dijkink, Clemens Blom, Harry Beintema, Mayra Smit, Lammy Hoekstra, Laura Mulder, Selenay van Abel, Annabel Broer en verder dank aan alle mensen die bij de totstandkoming van de videoclip en Bommen Berend, de Musical betrokken zijn.

Copyright: Arnold Veeman & GOOV Muziektheater

### Informatie

Speciaal voor Groninger Stad en Ommeland liet GOOV Muziektheater *Bommen Berend, de Musical* ontwikkelen. Een voorstelling voor en door Groningers over een van de meest belangrijke gebeurtenissen in de geschiedenis van Stad en Ommeland. Een bloedstollend, historisch spektakel met een kwinkslag, waarin het publiek wordt meegenomen naar het rampjaar 1672. De bisschop van Münster – bijgenaamd Bommen Berend – belegert Groningen. Tijdens het beleg bloeit de liefde op tussen Sientje Geerts, dienstbode van de burgemeester, en Lieuwert Stalstra, vaandrig in het studentenregiment. Zij is protestant, hij is katholiek. Hun onmogelijke liefde is vervlochten met een heroïsch verhaal over liefde, haat, list, bedrog, gemeenschapszin en eigen gewin.

GOOV Muziektheater staat met 4 extra voorstellingen van "Bommen Berend, de musical" op 17, 18 en 19 juni 2011 op de planken van de Stadsschouwburg in Groningen. Voorafgaand aan de zondagmiddagvoorstelling op 19 juni 2011 geeft Egge Knol, conservator van het Groninger Museum, een lezing over Bommen Berend in de Stadsschouwburg. Aanvang 13.30. Voor de lezing zijn 90 plaatsen beschikbaar via de kassa van De Oosterpoort of [www.ssbq.nl](http://www.ssbq.nl).

artistieke leiding en regie: Jack Nieborg  
script: Gert Fokkens  
muziek: Arnold Veeman  
liedteksten: Noud Jaspers  
muzikale leiding: Piet Roorda en Robert Ramaker  
choreografie: Carla van Zanten  
decor: Janco van Barneveld  
kostuums: Margot van der Kamp  
grime: Marjan van den Hof  
licht: Hans Boven  
geluid: Bart Hof

De hoofdrolspeler Bommen Berend (Bert Suhlmann) is gezocht en gevonden in een vierdelige uitzending van RTV Noord over Bommen Berend, de musical. Zie [www.rtvnoord.nl/bommenberend](http://www.rtvnoord.nl/bommenberend). Eerder maakte GOOV Muziektheater met Arnold Veeman al een videoclip van het nummer "Stad en Ommeland" uit Bommen Berend, de Musical dat vele malen werd uitgezonden op RTV Noord. Ook werd daarmee de zevende plaats van Noordhits 19 behaald. (<http://www.youtube.com/watch?v=l5wfWQh0VBI>).

**Foto mag rechtenvrij geplaatst worden o.v.v. de naam van de fotograaf: Mirjam Mulder**

- **GOOV Muziektheater in Oude Boteringestraat tijdens opnames videoclip Er gaat niets boven Groningen**

*Niet voor publicatie:*

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Els van den Berg, 06-55332990, [elsvandenbergh@planet.nl](mailto:elsvandenbergh@planet.nl) of u kunt kijken op [www.goov.nl](http://www.goov.nl). Voor het bestellen van kaarten: [www.ssbq.nl](http://www.ssbq.nl).

Hoofdsponsor:



Media partner:

